

## Läsfrämjandeplan för Nyströmska skolan

Denna plan har reviderats 2019-05-13

### Styrdokument

**Bibliotekslagen** (SFS 2013:801) I 2 § framgår att "Biblioteken i det allmänna biblioteksväsendet ska främja litteraturens ställning och intresset för bildning, upplysning, utbildning och forskning samt kulturell verksamhet i övrigt"

**Gy11** Eleverna ska ges möjlighet att i skönlitteraturen se såväl det särskiljande som det allmänmänskliga i tid och rum. Undervisningen ska också leda till att eleverna utvecklar förmåga att använda skönlitteratur och andra typer av texter samt film och andra medier som källa till självinsikt och förståelse av andra människors erfarenheter, livsvillkor, tankar och föreställningsvärldar. Den ska utmana eleverna till nya tankesätt och öppna för nya perspektiv (Skolverket, 2011, s. 160).

### Riktlinjer

I litteraturutredningens slutbetänkande "Läsandets kultur" från 2012 pekar de på "tendenser till en negativ utveckling vad gäller läsförståelse, läsvanor och intresse för litteratur och läsning i Sverige" (SOU 2012:65, s. 39). Utredningen grundades för att utröna litteraturens ställning idag samt att se vilka statliga medel som kan behöva tillsättas för att vända den negativa trenden (s. 11). Utredningen slår fast läsandets betydelse för inläring av alla skolämnen samt att det viktiga är att barn och unga läser, inte i första hand vad de läser. Läsförståelse är kopplat till teoretiskt tänkande och en förutsättning för framgång i de allra flesta skolämnena (s. 31).

### Vad gör vi på Nyströmska?

**Bokcirkel** De senaste sju åren har bibliotekarien tillsammans med elever från olika klasser drivit en bokcirkel. Deltagandet är helt frivilligt och förlagt utanför elevernas skoltid. Ungdomarna väljer titlar och vi träffas cirka en gång i månaden för att diskutera och ventilera läsoplevelser. Förhoppningen är att fortsätta anordna en bokcirkel med eleverna varje läsår och att medlemsantalet ökar.

**Ökad tillgänglighet för elever med särskilda behov och särskilda insatser för ungdomar med annat modersmål än svenska** Biblioteket har utökat samlingarna med lättläst litteratur, e-böcker och e-ljudböcker i olika former för att ge alla tillfälle att låna samma böcker oberoende av förmåga att läsa tryckt text. Till ljudböckerna ska om möjligt finnas tryckt material för lästräning. Fler elever med behov av stöd ska kopplas till tjänsten egen nedladdning av talböcker via Legimus.se. Här spelar också kommunens abonnemang på inläsningstjänst en betydelsefull roll.

**Bokprat** I samråd med lärarna presenterar bibliotekarien skönlitteratur i klasserna, främst på sve-, sva- och engelsklektionerna.

**Författarbesök** Biblioteket och svensklärarna planerar och satsar på minst ett författarbesök varje år för att stimulera elevernas intresse för litteratur och för att låta eleverna träffa en intressant och aktuell författare. Nyströmska skolan har engagerat författare för att ge eleverna inspiration och tips till eget skrivande av såväl lyrik som prosa. Detta uppskattas mycket och vi hoppas kunna fortsätta med detta.

**Estradpoesi** Ett årligen återkommande event med fokus på lyrik arrangerat av svensklärarna och biblioteket. Eleverna uppmuntras att skriva egna dikter och framföra dessa på scen.

### **Vad vill vi?**

Under kommande period vill bibliotekarien och svensklärarna starta ett eller flera läsprojekt i syfte att skapa fler läsare samt att öka elevernas förmåga att tillgodogöra sig text, vilket kommer eleverna till gagn i alla skolämnen (Litteraturutredningen. S. 31)

Bibliotekarien planerar att utveckla bokcirkeln tillsammans med eleverna efter deras önskemål. Förslag har framkommit på bland annat högläsning, författarpresentationer, samt filmkvällar för att jämföra bok och film, allt i samband med bokcirkelträffarna.

### Referenser:

SFS 2013:801. *Bibliotekslag*. Stockholm: Kulturdepartementet.

Skolverket (2011) ) *Läroplan, examensmål och gymnasiegemensamma ämnen för gymnasieskola*. Stockholm: Skolverket.

<https://www.skolverket.se/download/18.6bfaca41169863e6a659807/1553964056811/pdf2705.pdf>

Litteraturutredningen (2012) *Läsandets kultur* (SOU 2012: 65): Stockholm: Kulturdepartementet.