

BILD & FORM

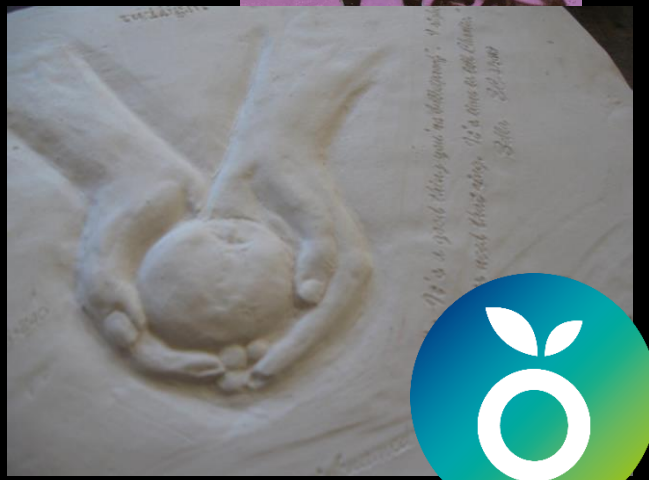


BILD och FORM I a I

- Gestaltande bildarbete i två- och tredimensionella tekniker. Olika material, metoder och medier.
- Bildens uttrycksmedel, till exempel linje, form, färg, ljus och skugga, och hur de hänger samman med det färdiga bilduttrycket.
- Grundläggande komposition för två- och tredimensionella bilder samt färglära.
- Bildspråkliga grundbegrepp och deras användbarhet i praktiskt bildarbete.
- Arbete med konstnärliga processer. Problemlösning i bild.
- Bilders funktioner och användningsområden.
- Tolkning av egna och andras bilder

FORM

- Produktion av form i två- och tredimensionella tekniker. Olika material och tekniker. Formspråk, material, volym, färg och ytstruktur i relation till det färdiga formuttrycket
- Arbete med skulptur- och formgivningsprocesser och metoder för idéproduktion. Problemlösning i form. Dokumentation.
- Analys och tolkning av olika typer av två- och tredimensionell form.
- Begrepp för samtal om form och formgivning. Diskussioner och värderingsövningar om eget och andras arbete.
- Planering och produktion av formprojekt
- Exponering och utställning av form