

DIGITALT SKAPANDE



Söderkopings skeppet

Sveriges medeltida arv är för värdefullt för att glömmas bort och därför bör vi hedra Söderköpings det genom att resa en skeppskulptur på hagatorget i Söderköping.

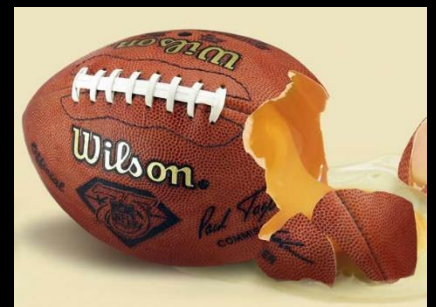
Söderköping var under medeltiden en framgångsrik handelsstad med stor fokus på skeppshandel och Söderköpings framgång borde hedras genom resandet av skeppet.



Material

Skeppet ska vara byggt i ek för att det är ett väldigt hållbart trämaterial. Men måste även vara inlojadt för att klara av att stå i vatten utan att ruttna.

Seglet skall vara i segelduk för att det är väldigt tåligt.



DIGITALT

Skapande

Ämnet digitalt skapande behandlar skapande och gestaltande processer med digitala verktyg i gränlandet mellan konstnärligt skapande och teknik.

- Kunskaper om digitala och analoga skapandeprocesser.
- Förmåga att skapa och gestalta olika uttryck med digitala verktyg.
- Kunskaper om digitala verktyg för att skapa och gestalta olika uttryck.
- Kunskaper om plattformar för digitalt samarbete.
- Kunskaper om olika presentations- och spridningsvägar för digitala produktioner.

Kan innehålla t.ex. fotografi, digital bildbearbetning, bildmanipulering, grafisk design, film- och filmredigering, digitalt bildskapande och digitala presentationssätt.